

Wehrgasse 28/Top 7
1050 Wien

T: +43 1 320 53 17

M: +43 676 433 46 03

E-mail: agentur@hollaender-calix.at

VASILY BARKHATOV



Vasily Barkhatov gehört zu den gefragtesten Regisseuren seiner Generation.

Er wurde in Moskau geboren und schloss 2005 sein Studium am Russischen Institut für Theaterkunst in der Abteilung Regie und Darstellung im Musiktheater ab.

Neben der Frankfurter Erstaufführung von *Die Zauberin* gehören u.a. *Der Idiot* (Weinberg), eine Produktion des Theaters an der Wien, *Simon Boccanegra* (Verdi) an der Deutschen Oper Berlin und *Grand Macabre* am Opernhaus Frankfurt zu seinen weiteren Plänen in der Spielzeit 2022/23.

Er inszenierte gerade *Der fliegende Holländer* mit großem Erfolg an der Deutschen Oper am Rhein Düsseldorf. Zuvor bei den Bregenzer Festspielen *Siberia* von Giordano welches in der Spielzeit 22/23 erneut an der Oper Bonn gezeigt wird.

Zu seinen weiteren Regiearbeiten gehört *L'Invisible* von Reimann an der Deutschen Oper Berlin, am Theater Basel führte er Mussorgskis *Chowantschina*, Prokofjews *Der Spieler* und Puccinis *Madame Butterfly* auf. Am

Erkel-Theater in Budapest brachte er Puccinis *La fanciulla del West* auf die Bühne. Eugen Onegin inszenierte er in Stockholm und Wiesbaden ebenso Zimmermanns *Die Soldaten* bei den Internationalen Maifestspielen Wiesbaden. An der Neuen Oper Moskau wurde seine Interpretation von Korngold's *Die Tote Stadt* gezeigt, die im Dezember 22 wiederaufgenommen wird.

Am Mariinsky Theater St. Petersburg inszenierte Barkhatov Offenbachs *Les contes d'Hoffmann*, Verdis *Otello*, Berlioz' *Benvenuto Cellini* und Janáčeks *Jenůfa*. Zudem führte er an der Litauischen Nationaloper in Vilnius (*Eugen Onegin*), und am Bolschoi Theater Moskau (*Die Fledermaus*) Regie. 2013/14 war Vasily Barkhatov Künstlerischer Leiter am Mikhailowski Theater St. Petersburg, wo er u. a. *Der fliegende Holländer* inszenierte.